

**Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
«Крошка» Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 2
от 11.01.2021

УТВЕРЖДЕНА
Директор ЧДОУ «Детский сад «Крошка»
_____ Е.С. Эснер
Приказ № 2 от 11.01.2021г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ВЕСЁЛЫЙ ЭТИКЕТ»**

Возраст учащихся: 3-7 лет

Срок реализации: 2 года

**Разработчик:
Ижикова Ольга Юрьевна,
воспитатель**

Санкт-Петербург
2021

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
1. Учебный план.....	7
2. Календарный учебный график	9
3. Рабочая программа 3 – 5 лет.....	10
3.1. Учебно-тематический план.....	12
4. Рабочая программа 5 – 7 лет.....	18
4.1. Учебно-тематический план.....	20
5. Оценочные и методические материалы.....	24
5.1. Структура и содержание программы.....	24
5.2. Методическое обеспечение программы.....	26
5.3. Система отслеживания и оценивания образовательного процесса...30	
Список литературы.....	31

Пояснительная записка

	Нормативные акты
Основные характеристики программы	Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ) (ст. 2, ст. 12, ст. 75)
Порядок проектирования	Федеральный закон № 273-ФЗ (ст. 12, ст. 47, ст. 75); Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.03.2017. № 617-р по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию;
Условия реализации	Федеральный закон № 273-ФЗ (п. 1,2,3,9 ст. 13, п. 1,5,6 ст. 14, ст. 15, ст. 16, ст. 33, ст. 34, ст. 75); Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"; СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020)
Содержание программы	Федеральный закон № 273-ФЗ (п. 9,22,25 ст. 2, п. 5 ст. 12, п. 1,4 ст. 75); Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р)
Организация образовательного процесса	Федеральный закон № 273-ФЗ (ст. 15, ст. 16, ст. 17, ст. 75); Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 г. Москва «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»; СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020)

«Хорошие манеры созданы опытом
множества поколений и знаменуют многовековое стремление
людей быть лучше, жить удобнее и красивее.»
Д.С. Лихачёв.

Все ныне существующие комплексные программы воспитания и обучения дошкольников ставят перед собой задачи воспитания дружеских взаимоотношений, положительных привычек, отзывчивости, правдивости, формирования культуры поведения.

Культура поведения помогает общению человека с окружающими, дает ему эмоциональное благополучие, комфортное самочувствие и успешную жизнедеятельность. Но только знания правил этикета недостаточно для того, чтобы стать культурным человеком. Опыт работы с дошкольниками показывает – дети правила поведения обычно усваивают быстро, родители эти правила знают, но выполнять их может далеко не каждый. Вопросам этикетного поведения необходимо посвятить специально организованные занятия, чтобы усвоенные нормы поведения в обществе и соблюдение их стало привычкой.

Первичные представления о нормах поведения, принятых в обществе, ребенок получает в семье и детском саду. С ранних лет родители внушают ему определенные нравственно-поведенческие правила. В детском саду ребенок попадает в мир, в котором соблюдение поведенческих правил необходимо для комфортного сосуществования детского коллектива. Воспитатель формирует представления о нормах и правилах поведения, тем самым влияя на взаимоотношения дошкольника со сверстниками, родителями, другими людьми, знакомыми и незнакомыми, помогая ориентироваться в общественной жизни.

Ребенок дошкольного возраста многое знает из рассказов родителей и бесед с ними, а также из собственных наблюдений за окружающим миром. Наша задача – расширить и скорректировать эти знания, привести их в систему, принятую в обществе и доступную детскому пониманию.

Цель программы: сформировать полезные для общества устойчивые формы повседневного поведения детей в быту, в общении, в различных видах деятельности.

Задачи:

1. Прививать навыки культурного общения, демонстрировать специальные речевые формулы.
2. Расширять знания о сервировке стола и столовых приборов.
3. Формировать эстетическое отношение к сервировке стола, упражнять в умении украшать стол.
4. Продолжать учить сохранять правильную осанку во время еды.
5. Помогать детям, оценивать правильность или неправильность поведения.
6. Формировать коммуникативные навыки.

В программе по изучению этикета ставятся **задачи:**

- формирование основ культуры речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, извинение, сочувствие, разговор по телефону и др. формулы вежливого общения);

- усвоение правил и норм общения в ситуациях знакомства, поведения в гостях, преподнесения подарка и др.;

- усвоение правил поведения в общественных местах (транспорт, улица, театр, кинотеатр, магазин, библиотека и т.п.);

- усвоение правил культуры еды;

- развитие умения относиться к окружающим с заботой и терпением;

- воспитание любви к природе, родному краю, стремления охранять и преумножать его богатства.

Программа ориентирована не просто на повышение уровня культуры, но также на формирование морально-нравственной системы ценностей.

Нравственное воспитание, в основе которого лежит воспитание уважения к воспитателям, родителям, другим взрослым, осознанного стремления порадовать окружающих хорошими поступками, желания быть полезным для людей, является фундаментом для обучения правилам этикета. Воспитатель вводит в сознание детей, что соблюдение человеком этих правил показывает другим людям его хорошее, доброжелательное и уважительное к ним отношение.

Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы

Основным принципом формирования культуры поведения ребёнка дошкольного возраста, является воспитание его в коллективе и через коллектив. Именно в коллективе закладываются основы умений совместно и дружно играть и трудиться, проявлять сочувствие друг к другу, ответственность за участие в общем деле, оказание взаимной помощи, то есть основы культуры поведения.

Культура поведения дошкольника – это совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. Культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета. Она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями и, в свою очередь, подкрепляет их.

Основополагающими подходами к построению образовательной деятельности в рамках программы стали:

- антропологический (ребенок как личность),

- аксиологический (приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям),

- гуманитарный (попытка увидеть мир с точки зрения ребенка), социализирующий (приобщение к социуму).

При воспитании у детей дошкольного возраста положительных навыков и привычек необходимо придерживаться следующих принципов:

- единства и целостности воспитательного процесса, т.е. взаимосвязи задач, методов и средств воспитания;

- последовательности, систематичности в воспитании;

- повторности упражнений в формировании навыков и привычек при рациональном распределении этих упражнений во времени. Положительные результаты в воспитании культуры поведения возможны в сочетании требовательности с уважением и доверием к детям.

Планируемые результаты освоения программы

В результате прохождения программы предполагается достичь следующих результатов:

Первый уровень результатов – дети должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо сформировать позитивное отношение детей к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.

Второй уровень результатов - получение детьми опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

1. Воспитать взаимоотношения детей на уровне детского сада, то есть дружественной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.

2. Ребёнок должен получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Третий уровень результатов - получение детьми опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо сформировать навык взаимодействия детей с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами детского дошкольного учреждения, в открытой общественной среде.

1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Первый год обучения				
Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
	Теория	Практика	Всего часов	
Раздел 1. «Ваш друг – этикет»				
1.1. Что такое этикет?	1 ч.		1 ч.	Наблюдение
1.2. Приветствуем друг друга		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
1.3. Давайте познакомимся		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
1.4. Делу – время...		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
1.5. Правила моей жизни	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
Раздел 2 «Речевой этикет»				
2.1. Правила хорошего тона	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
2.2. В мире вежливости		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
2.3. Волшебные слова		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
2.4. Пишем письмо Деду Морозу		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
2.5. Беседа по телефону		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
2.6. Добро и зло		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
2.7. Терпение и труд		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
2.8. Дружба и порядочность		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
Раздел 3 «Этикет в общественных местах»				
3.1. По улице мостовой		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
3.2. Ох уж эти пассажиры...		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
3.3. Хорошо у нас в саду		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
3.4. Билетик в кино		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
3.5. На детской площадке играет детвора		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
3.6. За грибами в лес идем		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
Раздел 4 «Этикет гостеприимства»				
4.1. Милости просим		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
4.2. Красота на столе и за столом	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
4.3. Семь бед – один обед		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
4.4. Традиции гостеприимства	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
4.5. Семья		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
4.6. Семейные традиции	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
4.7. Сердце матери	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
4.8. Ура! Праздник!		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
4.9. Праздник вежливых ребят		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
	Всего	7 ч.	27 ч.	34 ч.
Второй год обучения				
Модуль 1. Мир хороших манер				

1.1 «Буду «Здравствуйте» говорить!»		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
1.2 Красивую речь приятно слушать		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
1.3 Вежливая просьба		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
1.4 «Если добрый ты»	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
1.5. Да здравствует мыло душистое		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
Модуль 2. Среди сверстников				
2.1 Что такое дружба. Мои друзья	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
2.2 «Вежливый человек, что это значит?»	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
2.3 Маленькое дело лучше большого безделья	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
2.4 Мы не в ссоре никогда!	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
Модуль 3. Культура общения				
3.1 Разговор друг с другом		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
3.2. Подумай о других	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
3.3 Разговор по телефону	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
3.4 Путешествие в Королевство столовых приборов	1 ч.	2 ч.	3 ч.	Наблюдение
3.5 Поведение за столом		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
Модуль 4. Культура общения в общественных местах				
4.1 Поведение в транспорте	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
4.2 «Театр уж полон, ложки блещут...»	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
4.3 На приёме у врача.	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
4.4. Правила дорожного движения.	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
4.6. Люби все живое	1 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение
4.7. Итоговое занятие «Путешествие в мир хороших манер».		1 ч.	1 ч.	Наблюдение
Всего	13 ч.	21 ч.	34 ч.	
Общее количество часов за 2 года обучения	20 ч.	48 ч.	68 ч.	

2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Количество учебных недель: 34 недели

Количество учебных часов: 34 учебных часа в год

Занятия проводятся 1 раз в неделю. С целью сохранения здоровья и, исходя из программных требований, продолжительность занятия составляет 20 минут.

Каждая совместная деятельность строится по определенной структуре.

Мониторинг проводится 2 раза в год: вводный (сентябрь), итоговый (май).

Продолжительность НОД	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество НОД в год
Дети 3 – 5 лет: 20 мин.	1 раз	20 мин./1 ак. час	34
Дети 5 – 7 лет: 30 мин.	1 раз	30 мин./1 ак. час	34

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (3 – 5 лет)

Цель: создать условия для самореализации детей, развивать их культурный уровень в ходе специально организованной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

1. Учить использовать «специальные слова» в речевом общении, помочь освоить нормы этикета.

2. Обучать детей правильному поведению в социуме.

Развивающие:

1. Формировать способы социального поведения детей в различных ситуациях, доброжелательного отношения к окружающим.

2. Развивать представления о значении нравственных норм и ценностей.

3. Развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.

4. Развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.

Воспитательные:

1. Воспитывать положительные качества: вежливость, тактичность, сострадание, милосердие, доброту.

2. Способствовать воспитанию коммуникабельности и чувства коллективизма.

Работа над усвоением норм и правил этикета выстроена с учётом возраста детей, что необходимо учитывать при планировании тем. Опираясь на методику обучения и развития навыков культурного общения детей, были включены следующие разделы:

Раздел № 1: Ваш друг этикет”. Этот раздел предполагает изучение с детьми понятия “этикет”. Значение этикета в прошлом веке, этикет в настоящее время, и формах приветствия людей друг другу.

Раздел № 2 “Речевой этикет”. Изучив этот раздел, дети учатся вежливо общаться друг с другом, умению вести беседу, прививается уважение к старшим и сверстникам, ребёнок учится выражать уважение вербально. Дети узнают, что вежливость – необходимая черта человека. Знакомятся с вежливым общением, мимикой в речевом этикете и ролью жестов.

Раздел № 3 “Этикет в общественных местах”. После изучения данного раздела дети овладевают знаниями правильного поведения в общественных местах (на улице, в детском саду, в общественном транспорте, дома).

Раздел № 4 “ Этикет гостеприимства”. Изучив данный раздел, дети научатся правилам приёма гостей, правилам сервировки стола, умению пользоваться столовыми приборами, умению вести беседу. Ребенок получит знания элементарных правил, для того, чтобы он ничего не разлил, не испачкал себя и другого, а также не поперхнулся и доставлял меньше работы по уборке стола, за которым он ел.

В работе с детьми особое внимание уделяется развитию умения понимать людей, проявлять доброжелательное отношение, развитию эмоциональной отзывчивости, формированию правил и норм культуры поведения в обществе.

Методическое обеспечение (формы работы):

1. Организационная форма.

- ❖ познавательные занятия;
- ❖ занятия-беседы;
- ❖ игры-занятия;
- ❖ викторины, конкурсы;
- ❖ чтение художественной литературы;
- ❖ заучивание стихов, правил.

2. Совместная деятельность воспитателя с детьми.

- ❖ дидактические игры;
- ❖ дидактические упражнения подражательного характера на имитацию выразительных жестов, мимики, движений;
- ❖ игры - инсценировки;
- ❖ беседы по сюжетным картинам;
- ❖ рассматривание ситуаций;

3. Самостоятельная деятельность.

- ❖ сюжетно-ролевые игры;
- ❖ рассматривание иллюстраций, фотографий;
- ❖ детская продуктивная деятельность (свободное рисование, лепка, аппликация);
- ❖ раскраски об эмоциях и правилах этикета

Благодаря специально разработанным занятиям, играм и упражнениям у детей формируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, к сверстникам и взрослым.

Техническое оснащение и наглядные пособия

- ❖ компьютер;
- ❖ проектор;
- ❖ интерактивная доска;
- ❖ дидактические материалы на различных носителях (памятки, опорные карты, художественные рисунки, иллюстрации, картины и др.) настольные игры;
- ❖ книги.

Формы подведения итогов:

- ❖ занятия;
- ❖ игры.

Ожидаемые результаты

- Сформированное значение роли этикета в жизни людей.
- Доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам.
- Сформированные навыки поведения в общественных местах.

- Следование правилам поведения в различных ситуациях.
- Умение пользоваться столовыми приборами.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (3 – 5 лет)

№ п/п	Тема занятия	Цель	Форма организации детско – взрослой (партнёрской) деятельности	Материал
1.	«Ваш друг – этикет» Дать понятия «этика», «этикет». Краткое знакомство с историей этикета и некоторыми этикетными нормами в занимательной игровой форме.			
1.1	“Что такое этикет?” Познакомить детей с понятием «Этикет». Учить детей соблюдать этикет и быть приятным для окружающих. Учить детей поступать с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой.	Дать детям понятие о происхождении этикета, его роли в нашей жизни.	Беседа, занятия, рассказ. Чтение художественной литературы А.Степанов «Что такое этикет?» (обсуждение ситуаций).	Конспект занятий, учебные видеофильмы, слайды по этикету. Худож. литература.
1.2	“Приветствуем друг друга”. Приветствие – одна из форм вежливости. Роль приветствия в жизни людей. Формы приветствия и прощания. Этикет приветствия дома и на улице. Правила хорошего тона. Интонации при приветствии.	Формирование у детей правил хорошего тона.	Конспект занятия, беседы, игры. Чтение художественной литературы Д.Лучик «Утренняя плюшевая сказка». (обсуждение ситуаций).	Карточки с этикетными формулами, слайды, видеозаписи. Художественная литература.
1.3	“Давайте познакомимся”. Роль знакомства в жизни и общении людей. Правила поведения при знакомстве. Виды знакомств. Представление людей друг другу. Формы проявления интереса к человеку.	Развитие умения детей вести себя в соответствии с правилами этикета.	Конспект занятия «Давайте познакомимся» кн. Н.В. Микляева стр. 13 беседа, игры на приветствие. Чтение художественной литературы Е.Блехер «капустный лист» (обсуждение ситуаций).	Карточки с этикетными формулами, слайды по этикету. Художественная литература.
1.4	“Делу – время...” Отношения между сверстниками, воспитателями, и другими сотрудниками детского сада. Этические нормы поведения, Формы общения, умение не вмешиваться в разговор. Умение внимательно выслушивать взрослых.	Усвоить основные этические требования, в поведении и общении с людьми.	Занятия, инсценировка ситуаций по теме Чтение художественной литературы Г.Цыферов «Про цыплёнка, солнце и медвежонка» «Про друзей» (обсуждение ситуаций).	Карточки с этикетными формулами, слайды по этикету. Художественная литература.
1.5	«Правила моей жизни» Поддержка порядка и чистота в детском саду и дома, во дворе, на улице. Культура общения со	Иметь понятия о вежливости, дисциплине,	Занятия, инсценировка ситуаций по теме Чтение художественной литературы А.Барто,	Карточки с этикетными формулами, слайды по

	сверстниками, взрослыми, посторонними людьми. Соблюдение правил личной гигиены.	честности и сочувствии	П.Бар «Девочка – рёвушка», «Девочка – чумазая» (обсуждение ситуаций).	этикету. Художественная литература.
2.	<p>«Речевой этикет» Содержание понятия «общение». Формы словесного вежливого общения. Правила любезных услуг. Дать понятия «вежливость», «привычка», «хорошее поведение». Показать, что вежливость – необходимая черта человека. Дать понятие «внешний вид» (одежда, причёска, поза, жесты, мимика, речь). Учить обращать внимание на свой внешний вид и следить за ним. Показать необходимость бережного отношения к своим вещам и умение поддерживать порядок на своем рабочем месте. Познакомить с вежливым общением, мимикой в речевом этикете и ролью жестов. Отличие внешнего вида мальчиков и девочек. Этические нормы, предъявляемые к одежде и причёске, соответствие одежды определенной ситуации. Личная гигиена.</p>			
2.1	“Правила хорошего тона” . Обращение –одна из форм речевого этикета. Зависимость обращения людей друг другу, независимо от возраста, пола, социального положения. Формы обращения.	Формировать у детей навык культурного обращения к взрослым и сверстникам, малышам.	Занятия, беседы, игры на развитие коммуникативных умений. Чтение худ.литературы С. Прокофьев «Сказка о невоспитанном мышонке» (обсуждение ситуаций).	Карточки с этикетными формулами, мультфильмы. Художественная литература.
2.2	“В мире вежливости” . Понятие вежливость Культура общения при разговоре. Вежливая просьба в различных ситуациях. Роль общения в жизни людей.	Воспитывать культуру этикета в общении с людьми.	Конспект занятия «Пожалуйста» кн. Н.В. Микляева стр.153, (обсуждение ситуаций). Чтение худ.литературы Э.Мошковского «Вежливое слово» .	Мультфильмы, видеофильмы, слайды по этикету. Художественная литература.
2.3	«Волшебные слова» Формы выражения просьбы, благодарности, сочувствия. Понятие «волшебные слова».	Воспитывать культуру этикета в общении с людьми.	Конспект занятия «Вежливые слова» кн. Н.В. Микляева стр. 157, беседы, инсценировки ситуаций по теме. Чтение худ.литературы Л.Пантелеев «Честное слово» (обсуждение ситуаций).	Мультфильмы, видеофильмы, Художественная литература.
2.4	“Пишем письмо Деду Морозу” . Письмо – средство связи и общения между людьми. Культура письма, внешнее оформление. Традиционное построение писем, аккуратность и разборчивость написания	Учить детей культуре построения письма.	Занятия, беседы, Оформление конвертов. Просмотр видеофильма «Снеговик почтовик» (обсуждение ситуаций).	Слайды о значении письма в жизни людей. Конверт. Цветная бумага, цветные карандаши, клей ножницы. Иллюстрации по теме. Видеофильм.
2.5	“Беседа по телефону” .	Формировани	Занятия, беседы,	Слайды по

	Телефон в нашей жизни. Номера телефонов, которые должен знать каждый (01, 02, 03), ситуации обращения, данные, которые необходимо сообщить. Построение разговора по телефону.	е у детей навыков общения по телефону.	инсценировка ситуации по теме, игры по теме. Чтение худ. литературы О.Мандельштам «Плачет телефон в квартире» Й.Лада «Ура телефону» (обсуждение ситуаций).	этикету. Телефон. Художественная литература.
2.6	«Добро и зло» Понятие «добро» и «зло». Тема «добра» и «зла» в русских народных сказках. Проявление тактичности, необдуманные поступки и их последствия. Благожелательность и забота о родных и близких. Поощрение доброго.	Формирование у детей повседневно - го проявления доброты к окружающим. Бескорыстная помощь нуждающимся в ней. Добрые дела.	Занятие, беседа. Чтение художественной литературы С.Михалков «Дядя Стёпа» (обсуждение ситуаций). Рисование	Слайды по сказкам. Художественная литература.
2.7	«Терпение и труд» Трудовые дела дома и в детском саду. Домашние поручения и их выполнение. Значение труда в жизни человека. Твои любимые дела. Народная мудрость о труде.	Иметь представления о понятиях «труд», «терпение», «старание», «отдых», «лень»	Конспект занятия, беседа. Чтение художественной литературы Словатская сказка «У солнышка в гостях» (обсуждение ситуаций). Пословицы, поговорки.	Народная мудрость о труде. Художественная литература.
2.8	«Дружба и порядочность» Понятие проявления дружбы. Качества настоящего друга и их проявления в повседневных отношениях. Честность, доброта, справедливость. Правила дружбы. Отношения в группе.	Формирование у детей качества друга в повседневных отношениях.	Конспект занятия «Дружить и ссориться» кн. Н.В. Микляева стр.99. иллюстрации. Чтение худ.литературы Г.Сапгир «Мой друг зонтик», Г.Цыферов «Кто кого добрее» (обсуждение ситуаций). Составление правил дружбы.	Художественная литература. Народная мудрость о дружбе.
3.	“Этикет в общественных местах” Общение с людьми различных профессий. Способы выражения своих эмоций. Поведение в больнице, на концерте, дома, на детской площадке, в транспорте и т.д. Изучение правил поведения в общественном транспорте. Понятие о хороших манерах. Ознакомить с правилами поведения на природе.			
3.1	“По улице мостовой...” Улица общественное местонахождение людей. Внешний вид человека перед выходом на улицу. Правила поведения на улице. Умение обратиться с просьбой. Действие в опасных ситуациях. Встреча знакомого на улице.	Прививать детям навыки и умения поведения на улице.	Конспект занятия «Правила безопасного поведения на улице» кн. К.Ю.Белая стр. 40, беседы, инсценировка ситуаций по теме, экскурсии, рисование. Составление правил поведения на улице.	Видеоматериалы слайды по теме, плакаты. Худож.литература. Листы бумаги цветные карандаши.

3.2	“Ох уж эти пассажиры...” Правила поведения детей в общественном транспорте. Виды транспорта. Выработка правил поведения. Безопасность на дорогах. Знание правил дорожного движения.	Формировать у детей культуру поведения в транспорте.	Конспект занятия «О правилах поведения в транспорте» кн. К.Ю.Белая стр. 45, игры по предложенной теме. Инсценировка ситуаций, экскурсии, Аппликация. Составление правил поведения в автобусе.	Слайды по теме. Плакаты. Цветная бумага, цветные карандаши, клей ножницы. Иллюстрации по теме
3.3	“ Хорошо у нас в саду...” Детский сад - общественное местонахождение детей и педагогов. Правила поведения на занятиях, во время игры, за столом. Умение соблюдать дисциплину. Неуместные капризы у детей.	Формировать у детей культуру поведения в детском саду.	Занятия, беседы, инсценировка ситуаций по теме, экскурсии. Чтение худ.литературы С.Козлов «Дружба» Е.Пермяков «Как Маша стала большой» Э.Мошковская «Капризы» (обсуждение ситуаций).	Плакаты, сюжетные картинки, видеофильмы, слайды о правилах поведения. Художественная литература.
3.4	«Билетик в кино...» Правила поведения в кино, в театре и на концерте, в парке развлечений, в зоопарке.	Формировать правила поведения в общественных местах.	Конспект занятия «Хорошие манеры» кн. Н.В.Микляева стр. 40, беседа. Чтение художественной литературы Л.Воронкова «Маша – растеряша» (обсуждение ситуаций).	Плакаты, сюжетные картинки, видеофильмы, слайды о правилах поведения. Худ.литература.
3.5	«На детской площадке играет детвора» Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычку играть вместе, делиться с друзьями.	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми.	Конспект занятия « Поведение ребёнка на детской площадке» кн. К.Ю.Белая стр. 26 Чтение худ. литературы Я.Акимова «Яблоко» В.Сутеев «Яблоко» (обсуждение ситуаций). Составление правил поведения на детской площадке	Плакаты, сюжетные картинки, видеофильмы, слайды о правилах поведения. Художественная литература.
3.6	«За грибами в лес идём ...» Правила поведения в лесу. Охрана и забота о природе. Соблюдение правил поведения на природе.	Формировать правила поведения на природе.	Конспект занятия « Правила поведения на природе » кн. К.Ю.Белая стр. 47 Чтение худож. литературы р.н.сказка «Маша и медведь» Составление правил поведения в лесу.	Слайды по теме. Плакаты Художественная литературы
4.	“ Этикет гостеприимства” Приглашение в гости, способы приглашения, благодарность за приглашение, извинения в случае отказа, этические нормы поведения хозяина и гостей, представление гостей друг другу, правила поведения за столом, церемония угощения, беседа за столом, гостеприимство. Правила поведения во время знакомства. Прощание с гостями. Умение вовремя уйти.			

4.1	“Милости просим”. Приглашение в гости, способы приглашения. Подготовка к приёму гостей. Законы гостеприимства. Основные правила поведения в гостях. Встреча гостей. Приглашение за стол. Угощение за столом и умение вести беседу.	Формировать у детей правила поведения и культуру гостеприимства.	Занятие – беседа «Как вести себя», инсценировка «Приглашение в гости», ситуаций по теме. Аппликация «Пригласительная открытка на день рождения» просмотр видеофильма «Вини Пух и Пятачок идут в гости». Чтение худ.литературы Э.Аттли «Незванный гость».	Видеозаписи, презентация к беседе, мультфильмы. Художественная литература.
4.2	“Красота на столе и за столом”. Понятие сервировки стола. Эстетика украшения блюд на столе. Правила пользования столовыми приборами во время трапезы. Хорошие манеры за столом.	Формировать у детей навыки и умения пользования столовыми приборами.	Конспект занятия «Угощаем чаем наших гостей» кн.Н.В.Микляева стр. 35, беседы по теме, инсценировка – игра. Чтение худ. литературы К.Чуковский «Федорино горе». (обсуждение ситуаций).	Слайды по теме, видеозаписи. Художественная литература.
4.3	“Семь бед – один обед...” Правила поведения за столом во время принятия пищи. Правила пользования приборами. Как и что есть за столом.	Формирование у детей культуры поведения за столом.	Занятия, беседы, инсценировка ситуаций по теме. Чтение худ.литературы Э.Аттли «День большой уборки».	Карточки с заданием, видеозаписи, слайды по теме. Художественная литература.
4.4	“Традиции гостеприимства”. История возникновения народных традиций. Традиции русского гостеприимства. Народные гуляния к различным праздникам.	Воспитание у детей любви к русским традициям	Конспект занятия «Моя семья» кн. Н.В.Микляева стр. 81, беседа. Чтение худ.литературы И.Чапек «Кукла Ярника» (обсуждение ситуаций).	Видеоматериалы, иллюстрации, слайды по теме. Художественная литература.
4.5	«Семья» Учить детей осознавать, что семья – это объединение людей разного возраста, основанное на родственных связях. История семьи (имя, фамилия, отчество). Роль родителей в современной семье.	Учить осознавать, что семья, родители – самые близкие для них люди.	Занятие «Взаимная забота и помощь в семье» К.Ю.Белая стр. 8, Чтение и обсуждение произведений Е.Благиной «Посидим в тишине» Просмотр видеофильма В.Сутеева «Мешок яблок»	Маски героев сказки «Репка». видеофильма В.Сутеева «Мешок яблок»
4.6	«Семейные традиции» Традиция – передача из поколения в поколение правил поведения в семье.	Формировать представление о семейной этике,	Конспект занятия «Встреча с бабушкой», беседы, инсценировка ситуаций по теме.	Видеоматериалы, иллюстрации, слайды по теме. Художественная

	Собственные традиции семьи их создание.	семейной традиции, заботе и любви.	Просмотр видеофильма «Встречайте бабушку»	литература.
4.7	«Сердце матери» Уметь проявлять внимание, уважительное отношение к своим близким и маме.	Формировать представления о семье, любви, счастье, заботе и терпении.	Сценарий концертной программы. Беседа о маме. Заучивание стихов и песен. Чтение худ. литературы Т.Александрова «Зверик».	Видеоматериалы , иллюстрации, слайды по теме. Художественная литература.
4.8	« Ура! Праздник!» Как принимать и дарить подарки. Подарки своими руками. Упаковка подарка. Проявление восторга и радости при получении подарка.	Прививать детям умения принимать и дарить подарки.	Чтение художественной литературы Э.Самойлов «У слонёнка день рождения». Инсценировка ситуаций по теме.	Видеоматериалы , иллюстрации, слайды по теме. Художественная литература.
4.9	«Праздник вежливых ребят» Слова приветствия. Соблюдение этикета в разных ситуациях.	Закрепить знания детей полученные на занятиях.	Сценарий «Праздник вежливости» Аппликация «Пригласительный билет»	Оформление зала. Цветная бумага, клей, ножницы.

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (5 – 7 лет)

Цель: обучить конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми, содействовать адаптации воспитанника старшего дошкольного возраста в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.

Образовательные задачи:

- выявлять и развивать речевые способности воспитанников;
- дать начальные представления об основных понятиях речевого этикета, риторике повседневного и делового общения;
- научить владеть основными элементами правильной точной речи;
- формировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь;
- формировать творческую личность через приобщение воспитанника к риторической деятельности.

Развивающие задачи:

- развивать речь воспитанников через систему специальных продуктивных упражнений;
- развивать все компоненты устной речи дошкольников (лексическая сторона, грамматический строй речи, произносительная сторона речи; связная речь - диалогическая и монологическая формы);
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать произносительно-импровизационные умения дошкольника;
- развивать понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения - жестов, мимики, телодвижений, интонации;
- развивать основные свойства устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
- развивать умения взаимодействовать с партнером общения; анализировать свое речевое поведение;
- развивать коммуникативные качества воспитанника.

Воспитательные задачи:

- воспитывать у дошкольников потребность соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитывать чувства уважения и гордости за родной язык;
- создавать условия для духовно-нравственного роста воспитанников.

Планируемыми результатами второго года обучения по программе «Веселый этикет» являются:

- ✓ Желание и возможности воспитанников для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности.
- ✓ Устойчивый интерес воспитанника к развитию речи и желание совершенствоваться в этом направлении.
- ✓ Сформированность у дошкольников культуры речи, общения и определенного культурного кругозора.

- ✓ Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка).
- ✓ Умение владеть своим голосом, понимание того, когда нужно говорить громко, тихо, быстро, медленно, с какой интонацией.
- ✓ Сформированность у воспитанника навыка соотносить вербальные и невербальные средства общения.
- ✓ Самостоятельность оценивания речевой ситуации, речевой роли, а также уместность использования словесных и несловесных средств общения.
- ✓ Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры.
- ✓ Демонстрация различных видов речевой деятельности (творческие выступления, монологи, диалоги).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (5 – 7 лет)

№	Модуль/тема	Способы реализации	Виды детской деятельности, методы и способы реализации культурных практик
Модуль 1. Мир хороших манер			
1.1	Буду здоровейте говорить!	Индивидуальная, групповая, подгрупповая.	<ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие (словесный- беседы, объяснения, вопросы) - восприятие произведений художественной культуры - продуктивная деятельность (аппликация), - музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения); - двигательная деятельность (овладение основными музыкально-ритмическими движениями) - социально-коммуникативное развитие.
1.2	Красивую речь приятно слушать	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстникам; - речевое развитие (словесный- беседы, объяснения, вопросы) - двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
1.3	Вежливая просьба	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие (словесный- беседы, объяснения, вопросы) - восприятие произведений художественной культуры - продуктивная деятельность (рисование), - двигательная деятельность (овладение основными музыкально-ритмическими движениями)
1.4	Если добрый ты	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - восприятие художественной литературы и фольклора; - продуктивная деятельность (рисование), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
1.5	Да здоровейте мыло душистое	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - восприятие художественной литературы и фольклора; - продуктивная деятельность (рисование), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
Модуль 2. Среди сверстников			
2.1	Что такое	Индивидуальная,	- речевое развитие,

	дружба. Мои друзья.	подгрупповая	<ul style="list-style-type: none"> - восприятие произведений художественной культуры - продуктивная деятельность (рисование), - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения); - двигательная деятельность (овладение основными музыкально-ритмическими движениями) формы активности ребенка.
2.2	Вежливый человек, что это значит?	Индивидуальная, подгрупповая	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - речевое развитие; - двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
2.3	Маленькое дело лучше большого безделья	Индивидуальная, подгрупповая	<ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативное развитие; - восприятие произведений художественной культуры - продуктивная деятельность (рисование), - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения); - игра на детских музыкальных инструментах; - двигательная деятельность (овладение основными музыкально-ритмическими движениями) формы активности ребенка.
2.4	Мы не в ссоре никогда!	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
Модуль 3. Культура общения			
3.1	Разговор друг с другом.	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие (словесный- беседы, объяснения, вопросы) - восприятие произведений художественной культуры - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения); - двигательная деятельность (овладение основными музыкально-ритмическими движениями) формы активности ребенка.
3.2	Подумай о других	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие (словесный- беседы, объяснения, вопросы) - восприятие произведений художественной культуры - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения); - двигательная деятельность (овладение основными музыкально-ритмическими движениями) формы активности ребенка.

3.3	Разговор по телефону.	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - продуктивная деятельность (рисование); - театрализация; - двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
3.4	Путешествие в Королевство столовых приборов.	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие произведений художественной культуры - продуктивная деятельность (рисование), - двигательная деятельность (овладение основными музыкально-ритмическими движениями)
3.5	Поведение за столом.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - восприятие художественной литературы; - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
Модуль 4. Культура общения в общественных местах			
4.1	Поведение в транспорте.	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, - восприятие произведений художественной культуры - изобразительная деятельность (рисование), - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения); - двигательная деятельность (овладение основными музыкально-ритмическими движениями)
4.2	«Театр уж полон, ложи блещут...»	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - речевое развитие (словесный- беседы, объяснения, вопросы) - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения); - двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
4.3	На приёме у врача	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие произведений художественной культуры; - игровая деятельность.
4.4	Правила дорожного движения.	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - речевое развитие (словесный- беседы, объяснения, вопросы) - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

			музыкально-ритмические движения); - двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
4.6	Люби все живое	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	- игровая деятельность; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора; - продуктивное развитие; - музыкальное развитие; - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
4.7	Итоговое занятие «Путешествие в мир хороших манер».	Индивидуальная, подгрупповая, групповая	- игровая деятельность; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора; - продуктивное развитие; - музыкальное развитие; - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Организация детей на занятии.

Наиболее разумно предложить детям места на стульях, поставленных кругом или полукругом. Воспитатель сидит среди детей на таком же невысоком стуле, чтобы его глаза были примерно на том же уровне, что и у воспитанников. Это дает возможность ребенку легко и свободно выйти в круг, чтобы выполнить то или иное упражнение, проиграть сценку.

Поскольку дошкольникам свойственно наглядно - образное мышление, обучение правилам этикета желательнее проводить при использовании картин, книжных иллюстраций, дидактических пособий.

Педагог, проводящий с детьми дошкольного возраста занятия по основам этикета, должен соблюдать во время занятий несколько правил:

1. Не принуждать детей к выполнению упражнений.
2. Активно вводить детское творчество: рисунки, поделки, придуманные детьми сказки и рассказы.
3. Использовать собственноручно сделанные поделки и игры (дидактические, настольно-печатные и др.), а также придуманные «этикетные» сказки и истории.
4. Включать в занятие литературные, музыкальные и живописные произведения.
5. Рассчитывать на каждого конкретного ребенка с его уровнем мышления, возрастными и психологическими особенностями.
6. Подводить итог в конце занятия: что изучили и что поняли.
7. Давать детям задания на дом, например: накрой с мамой праздничный стол; сделай и подари близким открытки (не забывая о добровольности выполнения домашнего задания).
8. Избегать негативной оценки выполнения детьми тех или иных заданий.

Следует выбрать правильный тон общения воспитателя и воспитанника. Уважение к ребенку, понимание его индивидуальности, дружелюбное отношение к нему создают наилучшие условия для формирования этикетного поведения. Необходимый настрой создает и выработанный порядок поведения в группе и на занятии, в котором приняты основные правила: умение сопереживать, проявить дружеское участие и терпение; доброжелательно воспринимать других; не отказываться от участия в играх и упражнениях; не стесняться своего незнания и неумения; не бояться ошибаться; не смеяться над ошибками других.

Формы проведения занятий:

- беседа;
- рассказ воспитателя из личного опыта;
- чтение художественной литературы;
- познавательный рассказ взрослого из истории этикета;
- поощрение;
- обыгрывание ситуаций, игры;
- практические действия с каждым ребёнком.

Реализация программы осуществляется в самостоятельной деятельности педагога и детей, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и в совместной деятельности с семьёй.

Формы организации деятельности

Групповая, подгрупповая. Дети организуются в постоянные группы в соответствии с возрастом: дети с 3 до 5 лет; с 5 до 7 лет. Максимальное количество детей в группе: 12 воспитанников.

Основные виды деятельности:

- игровая деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- показ педагогом особенностей речевой деятельности;
- анализ текстов различных речевых жанров;
- рассматривание изобразительного материала;
- речевые игры;
- импровизационные игровые задания;
- психолого-эмоциональная разгрузка (физкультминутки) и др.

5.2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Обучение детей правилам этикета происходит по следующим темам:

1. Введение: «Что такое этикет?»
2. Речевой этикет
3. Семейный этикет
4. Этикет за столом
5. Гостевой и подарочный этикет
6. Культура внешнего вида
7. Поведение в общественных местах
8. Межличностные отношения
9. Поведение в природе

На первых занятиях происходит **знакомство с понятием «этикет»**. Педагог разъясняет, в поведении важно все: наши действия должны быть красивы, чтобы людям приятно было на нас смотреть и общаться с нами.

Далее идет **знакомство с речевым этикетом**. Изучение правил речевого этикета происходит на основе того, что уже известно ребенку. Он знает, что необходимо приветствовать знакомых при встрече, говорить вежливые слова «спасибо», «пожалуйста» и др. Задача педагога – расширить и углубить эти знания, создать возможности для их использования. Например, он обращает внимание на такие вопросы: кого и как мы приветствуем при встрече? Какие вежливые слова и почему помогают установлению добрых отношений, проявлению любви к близким и родным людям? Освоение правил происходит и на занятиях по этикету, и в повседневной жизни, не прекращаясь ни на минуту. Дети узнают, в каких случаях уместен тот или иной вид приветствия, кто должен приветствовать первым. Также в тему речевого этикета включаются занятия на обучение правилам знакомства, вежливым словам просьбы, сочувствия, прощания; умение говорить комплименты.

Сейчас велико значение телефона в жизни человека. Дети учатся основным правилам телефонного разговора: пользоваться телефонным аппаратом осторожно, говорить вежливо, не кричать в телефонную трубку, стараться разговаривать недолго. Освоение правил телефонного разговора начинается на занятиях и продолжается в реальной действительности. В любую детскую игру можно ввести ситуацию телефонного разговора: позвонить в поликлинику и вызвать на дом доктора; узнать в кинотеатре, когда будет детский киносеанс; маме позвонить домой и узнать у дочки, чем она занимается, и т.п.

Семейный этикет

В жизни ребенка семья играет очень важную роль. А семейное счастье создается всеми членами семьи. Этому во многом способствует соблюдение правил семейного этикета: доброта и внимание ко всем членам семьи; вежливость и забота друг о друге; приятные сюрпризы и семейные праздники; отсутствие конфликтов и ссор; красивый внешний вид, приятный близким людям. Дети, как правило, с

большим интересом играют в семейную жизнь, обучаясь в этих играх умению быть мамами и папами, перенося в игру обычаи и порядки своих семей.

Правила этикета, связанные с родным домом, очень важны. Овладение этими правилами способствует социализации детей. Педагог убеждает их в том, что обстановка в доме, поддерживаемый в нем порядок, характеризует его хозяина. Человек, ухаживающий за своим домом, как правило, внимателен к близким людям и друзьям. Хозяином детской комнаты является ребенок, он и должен отвечать за порядок в ней: в силу своих возможностей не сорить, поддерживать чистоту, после игры класть на место игрушки.

Хозяевами помещения детсадовской группы являются дети – они тоже должны соблюдать эти правила, стремиться сделать место своего пребывания в детском саду как можно красивее. В детском саду детям даются ежедневные поручения по наведению чистоты и порядка.

Этикет за столом

Знание правил столового этикета позволяет человеку быть уверенным в себе, красиво и правильно вести себя за столом, а значит, быть приятным участником застольного общения.

Различные игры с посудой, настольное лото, вопросы, задаваемые во время сервировки стола и подготовки к еде, помогают запомнить назначение и виды посуды и столовых приборов.

Умение красиво сервировать стол отрабатывается в детском саду ежедневно. Обращается внимание на культуру еды у детей, отрабатываются навыки красивого и правильного приема пищи, умение пользоваться столовыми приборами и салфетками.

Гостевой и подарочный этикет

Чтобы дети чувствовали себя в чужом доме свободно, а в собственном – радушными и приветливыми хозяевами, им необходимо знание гостевого и подарочного этикета. У дошкольников в детском саду есть широкие возможности для изучения, закрепления и соблюдения гостевого и подарочного этикета. Помимо специальных занятий проводятся разнообразные праздники: поздравления с днем рождения ребят из своей группы, приглашение родителей на праздничные события, где дети выступают в роли хозяев, гостевые визиты в другие группы детского сада. Правила гостевого этикета закрепляются в различных организационных формах. В ходе игр отрабатываются навыки приема гостей. Чтение и обсуждение многих произведений детской литературы знакомит ребят с содержанием правил гостевого и подарочного этикета. Поскольку подарок является способом не только сказать о любви, но и показать ее, важно уметь правильно выбрать, поднести, а также принять подарок. На занятиях и в реальной ситуации мы учим делать это красиво, демонстрируя тем доброжелательное отношение.

Культура внешнего вида

Ее воспитание начинается уже в младшей группе, когда воспитатель вводит в детскую жизнь культурно-гигиенические требования, добиваясь от своих

подопечных чистоты и опрятности, следя вместе с ними за порядком в групповой и туалетной комнатах, на участке детского сада. На занятиях по этикету вводится важное этикетное правило: красиво и опрятно выглядеть – это значит проявлять уважение к окружающим тебя людям.

От внешнего вида ребенка во многом зависят не только его взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, но и его собственное внутреннее состояние. Если ребенок хорошо выглядит, он приобретает уверенность в себе, легко вступает в контакты, нравится окружающим, другие дети с удовольствием играют с ним, взрослые отмечают его привлекательный вид.

Серия занятий, в которых детей знакомят с правилами искусства нравиться, культурой внешнего вида, культурно-гигиеническими навыками, преследуют цель – создать единство внешнего облика и внутреннего состояния личности ребенка. Правила, которым детей обучают на этих занятиях, требуют постоянного применения в реальной жизни. Педагог говорит детям комплименты по поводу их поведения и внешнего вида («Как ты красиво выглядишь»; «Какая у тебя добрая улыбка»; «Как приятно на вас поглядеть»; «Спасибо тебе за то, что ты так внимателен»). Отрабатывается умение детей красиво ходить, стоять, сидеть, постоянно напоминая о том, что корпус тела нужно держать прямым.

Обсуждая с детьми значение одежды и обуви в жизни человека, отмечается, что главное – это их чистота и опрятность. Быть аккуратно и чисто одетым – значит уважать окружающих тебя людей. С таким человеком приятно общаться, с ним хочется дружить, играть...

Культура поведения в общественных местах

Начинается обучение детей правилам поведения в общественных местах с определения этого понятия. Общественными мы называем такие места, в которых собирается много людей, различных по возрасту, положению, интересам. Это транспорт, театры, кинотеатры, музеи, библиотеки, парки, кафе, рестораны, магазины, больницы. Детский сад тоже является общественным местом. В общественных местах особенно важно соблюдать правила поведения, чтобы не задеть интересы другого человека и не поставить его в неудобное положение. Педагог учит детей на собственном примере, с помощью бесед, разъяснений, практических действий. Дети должны не только усвоить правила поведения в общественных местах, но и понять, что их соблюдение необходимо для создания доброжелательных отношений с окружающими знакомыми и незнакомыми людьми, для поддержания порядка в том или ином месте.

Помимо занятий проводятся специально организованные экскурсии: пройти по улице, проехать в автобусе, зайти в магазин, посетить выставку, музей, библиотеку.

Но самым доступным и действенным средством для достижения нужной цели является сюжетная игра. В процессе игры у детей закрепляются знания о правилах поведения в общественных местах: не кричать и громко не разговаривать, не грубить, не сорить, не оставлять после себя грязь, не есть на ходу и др., проявлять

уважение к людям, не обижать их, не мешать им, помогать тем, кто нуждается в помощи.

Межличностные отношения

Умение устанавливать и сохранять со сверстниками доброжелательные отношения – важное коммуникативное качество, которое помогает дошкольнику познавать мир, комфортно себя в нем чувствовать, развивать свой ум, способности и душевные качества. Воспитатель обязан заботиться о дружеских взаимоотношениях детей, развитии их товарищеского коллектива. Этому подчинена жизнь группы и каждого отдельного воспитанника в ней. Ежедневно во время различных режимных моментов тем успешнее решается задача межличностного общения, чем более осознанно и четко воспитатель обучает детей правилам соблюдения этикета дружбе и товариществе.

Уже в дошкольном возрасте дети знают, что мальчики будут мужчинами, папами, а девочки – женщинами, мамами. У детей формируются представления о понятиях «настоящий мужчина» и «настоящая женщина». Настоящий мужчина никогда не обидит женщину, всегда готов оказать ей помощь и защитить ее от опасностей и неприятностей, взять на себя самые трудные дела. В детском коллективе мы учим мальчиков «рыцарскому» поведению по отношению к девочкам: не обижать, быть великодушными и добрыми. Настоящая женщина всегда красива и обаятельна, добра и приветлива, она готова поддержать мужчину в трудную минуту. Мы учим девочек поведению «принцесс»: не кричать и не плакать по любому поводу, быть вежливыми и отзывчивыми, с готовностью и добротой приходить на помощь.

Поведение в природе

Особенностью дошкольного возраста является эмоционально окрашенное восприятие материала, эмоции играют большую роль в восприятии природы, ее красоты и неповторимости. Педагог показывает детям, что по отношению к природе они занимают позицию более сильной стороны и потому должны беречь ее и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную оценку.

Посредством бесед, игр, игровых упражнений воспитатель формирует основы экологически грамотного поведения в природе, умение прогнозировать свои поступки по отношению к природе и людям.

Программа по этикету составлена по возрастным группам. Она охватывает три возрастные группы: средний возраст от 4 до 5 лет (средняя группа), старший возраст от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная группы). Регулярно проводимые диагностики помогают успешно вести коррекционно-развивающую индивидуальную работу.

5.3. СИСТЕМА ОТСЛЕЖИВАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ПОКАЗАТЕЛИ НРАВСТВЕННОЙ ВОСПИТАННОСТИ РЕБЕНКА

Культура поведения за столом:

1. Сервирует правильно стол к обеду
2. Пищу берет понемногу, хорошо пережевывает, ест бесшумно
3. Не крошит хлеб, не проливает пищу
4. Пользуется столовыми приборами (вилкой, ложкой)
5. Знает чайные принадлежности, умеет ими пользоваться
6. Умеет пользоваться бумажными салфетками

Культурно-гигиенические навыки:

1. Поддерживает опрятный вид
2. Одевается последовательно
3. Вещи складывает аккуратно, в определенном порядке
4. Следить за чистотой одежды и обуви
5. Предметы личной гигиены использует по назначению
6. Полотенце вешает на место
7. Умеет чистить зубы, полоскать рот после еды.

Культура общения, речевой этикет:

1. Здоровается без напоминания
2. Обращаясь с просьбой, четко ее излагает
3. Уместно употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»
4. Отзывается на просьбу другого ребенка
5. Охотно выполняет просьбу и поручение взрослых
6. Называет по имени отчеству воспитателей, няню.
7. В общественном месте (громко не разговаривает, не кричит, не шумит, не мешает другим)

Поведение в природе:

1. Очень наблюдателен, стремится узнать что-то новое
2. Имеет домашнего животного, ухаживает за ним.
3. Оказывает посильную помощь в цветнике и на огороде.
4. Бережно относится к насекомым.
5. Не ломает ветки у деревьев.

Список используемой литературы

1. Арушанова А. Г. «Истоки диалога». – М. : Мозайка – Синтез, 2003
2. Безгина О. Ю. «Речевой этикет старших дошкольников». – М. : Мозайка, 2004
3. Белобрыкина О. А. «Речь и общение». – Ярославль: Академия развития, 1998
4. Богоулавская Н. Е. «Веселый этикет». – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1997
5. Бутелёва Б.В. «Поговорим о воспитании». С.-Пб., 1994 г.
6. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет» – М. : Мозайка – Синтез, 2016
7. Вендербильт Э.К. «Культура поведения, этикет, мораль». М., 1998 г.
8. Волченко Л.Б. «Этикет». Ростов-на-Дону, 1996 г.
9. Вольф И.Т. «Современный этикет». М., 1997 г.
10. Волина В.В. «Учимся играя». М.: «Просвещение», 1994.
11. Гольдин В.Е. «Речь и этикет». М., 1983 г.
12. Демидова О. Н. «Будьте вежливы всегда». – Воронеж, 2009
13. Корчинова О.В. «Детский этикет».- Ростов на Дону «Феникс», 2002.
14. Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Пособие для детей. «Как вести себя 4- 6 лет» . М.: «Просвещение», 2005 г.
15. Крохина И.М. «Всё об этикете». М., 1995 г.
16. Лихачёва Л.С. «Уроки этикета». Екатеринбург, 1996 г.
17. Микляева Н.В. «Социально – нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет» М. Айрис – Пресс 2009г.
18. Николаева Т.Н. «Этикет и мы». С.-Пб., 1993 г.
19. Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей». М.: «Просвещение», 1986.
20. Стрелкова Л.П. «Уроки сказки». М.: «Педагогика», 1990.
21. Титаренко А.И. «Нравственные основы общения» . М., 1997 г.
22. Черенкова Е. Ф. «Уроки этикета и вежливости для детей». – М. : Издательство Дом, 2006
23. Шалаева Г.П. «Новый этикет для самых маленьких»
24. Шалаева Г.П. «Школа этикета для самых маленьких»
25. Шалаева Г.П. «Правила поведения»

